



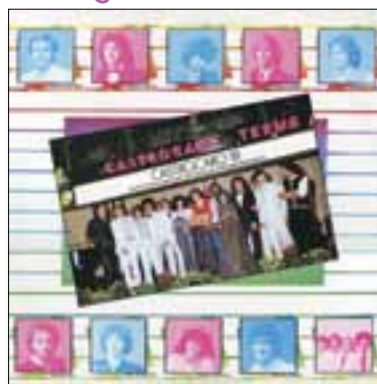
ZUCCHERO

di Fernando Fratarcangeli * andy.angel@tin.it

Gli anni '80

Non sono state poche le case discografiche che dalla fine degli anni '70 all'inizio degli '80, hanno sbattuto le porte in faccia a Zucchero Adelmo Fornaciari. Poi la svolta, un festival di voci nuove a Castrocaro, la fiducia di Gianni Ravera che lo vuole al più importante *Festival di Sanremo*, non solo come cantante, ma anche come autore per altri, e il contratto con il gruppo PhonoGram. Ma il vero Zucchero dovrà attendere ancora qualche anno prima di riuscire ad imporsi come portavoce italiano del suo genere musicale preferito, il blues e il rhythm'n'blues.

Discografia 1981 - 1989



1981 **CASTROCARO '81**

LP/Fontana 6492 122 €30

Il primo brano inciso su disco da Zucchero appare su un 33 giri compilation dedicato ai finalisti del *Festival di Voci Nuove* che si svolge a Castrocaro nell'autunno '81 e che vince ex-aequo con Marina Fiordaliso (poi solo Fiordaliso). In quella finale, oltre a Zucchero (che per l'occasione incide come Zucchero Fornaciari) c'è anche Eros Ramazzotti. Zucchero si propone in quella manifestazione sia come cantautore con il brano *Canto te*, sia come autore di *Un'altra atmosfera* per Stefano Sani e *Scappa via* per la stessa Marina Fiordaliso.