

di Giuseppe Verrini

DE GREGORI & ZALONE

UN INSOLITO DUO PER PASTICHE

Si intitola *Pastiche* il nuovo album di Francesco De Gregori inciso insieme a Checco Zalone. L'atteso progetto è composto da quindici brani in cui la voce del cantautore romano è accompagnata al pianoforte da Checco Zalone che per la prima volta, sveste i panni di attore per indossare quelli di musicista puro.

UN disco sorprendente registrato in presa diretta in varie sessioni, fra il 2023 e il 2024 e contraddistinto da un suono soft e da un'atmosfera delicatamente vintage. La copertina è un dichiarato omaggio a un vecchio disco di Renato Carosone, *Carosello Carosone N. 2* della Pathé edito nel 1955. L'incontro con Francesco De Gregori e Checco Zalone avviene in una affollatissima Santeria a Milano, preceduto dall'ascolto del disco e da un divertente showcase di una ventina di minuti dove i due, tra battute scherzose tra di loro e verso il pubblico, snocciolano i brani contenuti nel nuovo lavoro come *Rimmel*, *Buonanotte fiorellino*, *Pittori della domenica* di Paolo Conte, dove De Gregori si dimentica il testo, *Alejandro* di Zalone e *I uomini sessuali*,

Foto di Giuseppe Verrini

