

Simon & Garfunkel

vs Dino

Evergreen del panorama internazionale dovuto al duo Simon & Garfunkel che si prestò poi a colonna sonora del film *Il laureato* interpretato da Dustin Hoffman. Dino ne fece una versione italiana con il titolo *La tua immagine*.

O riginariamente la canzone, in versione acustica, venne composta per il primo album del duo Wednesday Morning, 3 A M, datato 1964. Duo che si sciolse subito dopo aver registrato l'album. Nel '65, Paul Simon iniziò a tenere concerti come solista in piccoli club e nell'occasione di realizzare il suo album Paul Simon si ricordò di questo pezzo rimasto nell'oblio e lo registrò per il suo *The Paul Simon Songbook*. Era il maggio del 1965. E questo succedeva a Londra. Nel frattempo, Tom Wilson che gestiva il duo Simon & Garfunkel e curava la loro produzione Columbia, non appena capì che il pezzo funzionava e veniva trasmesso frequentemente in molte radio degli Stati Uniti, chiese al duo di incidere di nuovo la canzone. Il disco uscì sul mercato USA ed entrò subito nella hit statunitense, dapprima lentamente poi arrivando a conquistare la prima posizione il 1° gennaio del 1966 nella Billboard Hot 100 rimanendo in vetta per due settimane. Dopo gli USA il brano conquistò anche l'Europa, l'Australia e il Giappone, dove anche lì fu "numero 1" per due settimane. Di conseguenza venne incluso nel loro album *The Sounds of Silence* edito anche in Italia su CBS. Nel brano, Paul Simon suona la chitarra acustica ed è voce insieme ad Art Garfunkel. Della canzone si innamorerà il regista Mike Nichols che la volle per il film *Il laureato* interpretato da Dustin Hoffman, Anne Bancroft



The Sounds of Silence - Simon & Garfunkel

45 giri CBS 1977 (1967)



La tua immagine - Dino

45 giri Arc AN 4160 (1968)

e una giovanissima Katharine Ross. L'anno dopo, nel '68, la riprende il cantante veronese Dino che la inserisce come lato A di un suo singolo che comprende un altro brano classico internazionale, *Besame mucho*. La versione italiana porta la firma di Carlo Rossi con l'arrangiamento di Luis Enriquez. In lingua inglese e in italiano la canzone viene incisa anche dal gruppo The Bachelors (Ricordi International).

