

SIGLET V



a cura di Germano Barban

DISCOGRAFIA:



Sceneggiato Rai di successo del 1972 che in cinque puntate narra le reali vicende di Joe Petrosino, poliziotto italo-americano dei primi del 900 e la sua lotta contro la criminalità organizzata e la mafia per la regia di Daniele D'Anza e interpretato da Adolfo Celi.

LA "Mano nera", organizzazione criminale mafiosa italo-americana che dà il nome alla sigla dei New Trolls Black Hand, appunto, e che era la denominazione originaria di "Cosa nostra" che ha sempre collegato il crimine tra Stati Uniti d'America e la Sicilia. La colonna sonora dello sceneggiato fu composta da Romolo Grano, abituale compositore del regista in collaborazione con Pino Calvi, altro musicista e direttore d'orchestra Rai. L'esecuzione dei New Trolls risulta incalzante e convincente nel sottolineare il sottobosco criminale che si andrà a delineare nella vicenda costellata di delazione, omertà e delitto, con un taglio decisamente progressivo e cantata in lingua inglese. Vi è un piccolo errore, sicuramente di trascrizione, sull'etichetta del disco che elenca gli autori in cui De Scalzi viene indicato come R. De Scalzi, anziché V. (Vittorio) De Scalzi.

Diversamente, la sigla finale cantata da Fred Bongusto in dialetto siciliano diventa come un motivo da cantastorie con l'accompagnamento di un piano scordato e con tanto di scacciapensieri. Entrambi i dischi hanno delle particolarità; quello dei New Trolls è stato stampato in due versioni con la stessa immagine di copertina e grafica però differenziate dal colore del testo "New Trolls", una rossa e l'altra blu. Quello di Fred Bongusto nelle prime copie promozionali aveva in allegato una riproduzione in materiale plastico del distintivo di Joe Petrosino con la specifica stampata sul fronte della copertina in nero che ne indicava la presenza. Tale scritta scompariva nelle restanti copie in commercio senza il gadget. Oggi è quasi impossibile trovare copie del disco comprensive di distintivo, tuttavia questo aspetto non determina differenze di quotazione significative tra le due emissioni.

- New Trolls (Sigla iniziale, lato A)**
- Black Hand / Percival**
- 1972 (It) 45 giri Cetra SP 1494 €15
- Fred Bongusto (Sigla finale, lato A)**
- 4 colpi per Petrosino / La canzone di Frank Sinatra**
- 1972 (It) 45 giri RiFi RFN NP 16502 €25 (con distintivo allegato)
- 1972 (It) 45 giri RiFi RFN NP 16502 €15 (senza distintivo allegato)
- Romolo Grano (Temi strumentali dallo sceneggiato)**
- 1976 (It) LP RCA TBL 1-1211 € 40 *

*Le colonne sonore televisive di Romolo Grano
1977 (It) LP Selezione dal Reader's Digest RDIS 77 €60 **
**Box 9 dischi "Cinema Hit Parade", disco N. 9

