



Discografia '80/'90

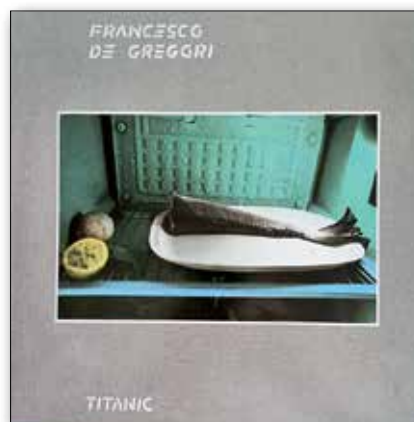
di Fernando Fratarcangeli

# FRANCESCO DE GREGORI

**A gennaio del 1975, giusto cinquant'anni fa, la RCA Italiana pubblicava il quarto album di Francesco De Gregori, *Rimmel*, che diventa uno dei dischi che meglio rappresenta la canzone d'autore.**

**Analizziamo ora la discografia anni '80 e '90 del cantautore romano che segue quella dei suoi anni '70 pubblicata sul numero 64.**

**NEL** 1980, De Gregori fa la sua unica esperienza come autore scrivendo il testo di *Mariù*, musica di Ron, che Gianni Morandi propone al *Festival di Sanremo* conquistando il 4° posto in classifica. Dopo tre anni di silenzio dall'ultimo album *Viva l'Italia*, intervallato solo dalla raccolta *Greatest Hits*, esce *Titanic* sempre per la RCA Italiana.



1982 **TITANIC** LP/RCA Italiana PL 31622 €25

*Belli capelli / Caterina / La leva calcistica della classe '68 / L'abbigliamento di un fuochista / Titanic / I muscoli del capitano / Centocinquanta stelle / Rollo & His Jets*

Con *Titanic* Francesco De Gregori si prefigge di recuperare la tradizione popolare e nello stesso tempo di spostare il discorso tematico affrontando il problema del disastro imminente sull'umanità, partendo dalla tragedia del Titanic, la famosissima nave passeggeri inglese affondata a causa della collisione con un iceberg. *Titanic* è quindi una metafora dell'umanità. La canzone folk è invece rintracciabile in *L'abbigliamento di un fuochista* spostando il tema dell'emigrazione, mentre il brano *Caterina* è un