

# SIGLE TV



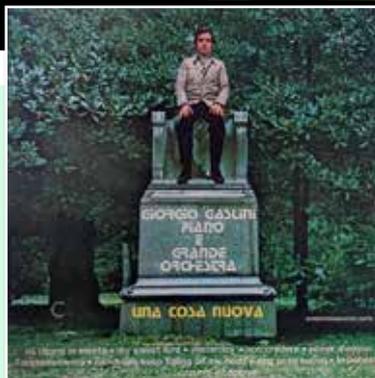
a cura di Germano Barban



## DISCOGRAFIA

**Serie televisiva di quattro mediometraggi a tema giallo prodotta da Dario Argento per la Rai nel 1973. L'appuntamento settimanale in prima serata veniva introdotto dallo stesso Argento, che diresse anche il secondo episodio della serie.**

**LA** serie fu trasmessa in bianco e nero ma venne realizzata a colori in funzione di una distribuzione internazionale, considerando la notevole fama acquisita da Dario Argento con i suoi primi film gialli di cui anche il maestro di questo genere: Alfred Hitchcock ebbe a complimentarsi, lusingando Argento con la nota battuta: "Questo regista italiano comincia a preoccuparmi". La serie, basata più sul mistero e la suspense è priva di quegli effetti truculenti tipici a cui il regista romano ci aveva abituati, che per ovvie ragioni, la Rai dell'epoca non poteva trasmettere e questo ha determinato un disinteresse che ha finito per sminuire la stessa serie, relegandola col passare del tempo nel dimenticatoio. Più interessante si rivela la sigla dal titolo *Una cosa nuova* scritta dal noto pianista jazz Giorgio Gaslini, autore di tutte le musiche della serie, con un pezzo vivace e sincopato di matrice jazz, brioso ed accattivante come nello stile del musicista. La sincope musicale è una interruzione a più riprese del flusso regolare ritmico e armonico di una composizione nel suo svolgimento, che in questo caso assume il ruolo di contrappunto e rende particolarmente ricco e variegato il tessuto sonoro. Utilizzato spesso in ambito jazz ma anche nel rock e in tutte le manifestazioni sonore di matrice progressiva; risente delle influenze storiche che vanno dal ragtime degli inizi del 900 alla musica contemporanea e d'avanguardia del XX secolo in generale.



**Una cosa nuova**  
(Giorgio Gaslini)  
1972 (Italy) LP Produttori  
Associati PA/LPS 45 €50

**Una cosa nuova /  
Yesterday**  
1973 (Italy) 45 giri rpm  
Produttori Associati  
PA/NP 3217 €40



Nel 1973 la Produttori Associati pubblicò un singolo contenente *Una cosa nuova*, sigla della serie e sull'altro lato la famosa *Yesterday* di Lennon/McCartney in una rielaborazione per piano e orchestra di Gaslini, entrambi tratti dall'album omonimo. Tuttavia il titolo riportato sulla copertina e sull'etichetta indicava erroneamente *Una porta sul buio*, con l'articolo indeterminativo di scarsa importanza che ha solo generato qualche perplessità negli acquirenti, frutto probabilmente di una diversa titolazione in fase di pre-produzione.